

## **NATALIA ROMAN**

Soprano

E' nata a Drochia in Moldavia ed è residente in Italia dal 2004. Diplomata in canto lirico, direzione corale e didattica con il massimo dei voti presso l'Università d'Arte e Teatro di Chisinau (Moldavia), ha collaborato con il Teatro dell'Opera di Chisinau e con la Filarmonica di Chisinau diretta da vari Maestri tra cui M. Secikin e V. Doni, e ha partecipato a diverse tournèe in Romania, Francia, Thailandia, Giappone e Corea.

E' vincitrice di concorsi e premi, quali la Coppa d'Oro al Festival "Primavera in aprile" Corea del Nord nel 2003, del terzo premio al Concorso Internazionale Iris Adami Corradetti 2006 (Padova) e della borsa di studio del Circolo della Lirica di Padova.

Ha inciso per la casa discografica Radio – TV Moldava l' Opera "**Decebal**" di Zgureanu in prima esecuzione assoluta.

Dal suo arrivo in Italia nel 2004, ha iniziato a perfezionarsi con il Soprano Luisa Vannini a Bologna e ha conquistato, in poco tempo, importanti spazi nel panorama lirico nazionale e internazionale tanto da portarla a cantare con grande successo al Regio di Parma (**Barbiere di Siviglia**), al Rossini Opera Festival di Pesaro (**Viaggio a Reims** con la direzione del M° Zedda), al Teatro Comunale di Ferrara (**Rigoletto**), e presso i teatri di Rovigo, Bolzano, Trento, Padova, Como, Jesi , Trieste e Verona.

Nel maggio 2011 è stata Violetta con Mariella Devia in una produzione di **Traviata** a Seul in Corea, con la Direzione del M° Roberto Gianola.

Da ricordare anche il grande successo ottenuto nel ruolo di Gilda per il circuito lirico Lombardo (Aslico) e con recite al Teatro Sociale di Como, Jesi e Fermo, accompagnata dall'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano e dall' Orchestra Filarmonica Marchigiana. Nello stesso anno ha cantato **Carmen** (Frasquita) per il Teatro di Savona, Rovigo, Padova, Bassano, Trento, Rimini.

Ha cantato con: Mariella Devia, B. Praticò, G. Giacomini, G. Quilico, G. Casciarri, M. Malagnini, M. Augustini, W. Fraccaro, A. Smirnova, A. Cocetti, N. De Carolis, C. Forte, M. Comparato, F.von Bothmer, P. Antonucci, G. Oriani.

Il 2013 è iniziato con il debutto al Teatro Verdi di Trieste nella splendida produzione de “**Il Corsaro**” di G. Verdi dove ha interpretato il ruolo di Medora con la direzione del M° Gelmetti.

In agosto 2013 è Gilda in **Rigoletto** all' Arena di Verona nel Festival del Centenario e sempre per l' Arena di Verona , partecipa a Opera One Ice, trasmessa da Rai Uno a dicembre e a un gala d'opera a S. Pietroburgo in Russia .

Ultimi impegni : **Traviata** nel ruolo di Violetta e **Lucia di Lammermoor** nel ruolo di Lucia al Teatro Nazionale di Spalato; nel 2014 il ritorno al Filarmonico di Verona con grande successo nella produzione di “**Vedova Allegra**” come Hanna Glavary nella stagione operistica del Filarmonico di Verona, con la direzione del M. R.Gianola. Ha interpretato Micaela in **Carmen** e Oscar in **Ballo in Maschera** sempre all' Arena di Verona nella stagione estiva 2014. Nel novembre ha tenuto un gala operistico a Berlino e uno ad Ankara (Turchia).

A Febbraio/Marzo 2015 ha cantato **Lucia di Lammermoor** al Teatro Carlo Felice di Genova.

A Maggio 2015 canta Gilda in **Rigoletto** a Gozo. A Luglio/Agosto è Zerlina in **Don Giovanni** all'Arena di Verona . A Ottobre è impegnata in **Traviata** a Gozo. Nel gennaio 2016 viene invitata in Cina per un concerto di arie d'opera con la Filarmonica di Wuhan. Il prossimo Marzo 2016 sarà Elisabetta in **Roberto Devereux** all' Opera di Genova.

She was born in Drochia in Moldova and has been living in Italy since 2004. She graduated in opera singing, choral conducting and teaching with honors from the University of Art and Theatre of Chisinau (Moldova). She collaborated with the Teatro dell'Opera in Chisinau and the Chisinau Philharmonic, conducted by various Maestri including Secikin M. and V. Doni, and participated in several tours in Romania, France, Thailand, Japan and Korea.

She is the winner of competitions and awards, such as the Gold Cup at the Festival "Spring in April," North Korea in 2003, the third prize at the International Iris Adami Corradetti 2006 (Padova) and the scholarship of the Circle of the Opera Padua. She has recorded for the label Radio - TV Moldava the Opera "**Decebal**" of Zgureanu, first performance.

Since her arriving in Italy in 2004, she began to study with the soprano Luisa Vannini in Bologna and won in a short time, important areas in the national and international opera scene, much as bring it to sing with great success at the Regio di Parma (**Barber of Seville**), at the Rossini Opera Festival in Pesaro (**Viaggio a Reims** conducting under Maestro Zedda), at the Teatro Comunale di Ferrara (**Rigoletto**), and at the

theaters of Rovigo, Bolzano, Trento, Padua, Como, Jesi, Trieste and Verona.

In May 2011 she was Violetta with Mariella Devia in a production of **La Traviata** in Seoul in Korea, conducting under Maestro Roberto Gianola.

We should also mention the great success in the role of Gilda in the Lombardo Opera circuit (Aslico) and with performances at the Teatro Sociale di Como, Jesi and Fermo, accompanied by the Orchestra of the Pomeriggi Musicali of Milan and the Marche Philharmonic Orchestra. In the same year she sang **Carmen** (Frasquita) at the Teatro di Savona, Rovigo, Padua, Bassano, Trento, Rimini.

She sang with: Mariella Devia, B. Praticò, G. Giacomini, G. Quilico, G. Casciarri, M. Malagnini, M. Augustini, W. Fraccaro, A. Smirnova, A. Cocetti, N. De Carolis, C. Forte, M. Comparative F.von Bothmer, P. Antonucci, G. Oriani.

The year 2013 began with the debut at the Teatro Verdi in Trieste in the wonderful production of "**Il Corsaro**" by G. Verdi where she performed the role of Medora, Maestro Gelmetti, conducting. In August 2013 she was Gilda in **Rigoletto** at the Arena di Verona at the Centenary Festival and still for the Arena di Verona, she took part in Opera One Ice, broadcasted on Rai Uno in December and in a opera gala in St. Petersburg in Russia.

Last commitments: **Traviata** as Violetta and **Lucia di Lammermoor** in the role of Lucia at the National Theatre of Split; in 2014 the return to the Verona Philharmonic with great success in the production of "**La Vedova Allegra**" as Hanna Glavary in the opera season of Verona Philharmonic, Maestro R.Gianola conducting. She performed Micaela in **Carmen** and

Oscar in **Un Ballo in Maschera** at the Arena di Verona in the summer 2014. In November she held a opera gala in Berlin and another one in Ankara (Turkey).

In February / March 2015 she sang **Lucia di Lammermoor** at the Teatro Carlo Felice in Genoa.

In May 2015 she sang Gilda in **Rigoletto** in Gozo. In July / August she was Zerlina in **Don Giovanni** at the Arena di Verona. In October she sang **Traviata** in Gozo while in January 2016 she is invited in China to sing an opera arias concert with the Wuhan Philharmonic. Next March 2016 she will be Elisabetta in **Roberto Devereux** at Genoa Opera.



P.IVA 09759930580

Sede Legale: Via Emanuele Filiberto 125, 00185 Roma (Italy) - Sede Amministrativa e Operativa: Via Montecassiano 157 A/7, 00156 Roma (Italy)

Tel. +39 06 64508732 - +39 06 87653271 Cell. +39 3290614000, +39 3286904928, +39 3294342422

Tutti i Diritti Riservati. Copyright 2014